

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО МОНТАЖУ ДЕКОРАТИВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ

К монтажу следует приступать до финишных отделочных работ на фасаде, таких, как покраска, нанесение декоративной штукатурки и приклейка клинкерной плитки. Декор монтируется после выравнивания поверхности фасада на стены или на облицовочный кирпич.

ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Поверхность наружных стен (основание), на которую крепится архитектурный элемент, должно быть прочным, сухим и защищенным от увлажнения. Его необходимо очистить от строительного раствора, высолов, плесени и других загрязнений и загрунтовать. При отклонении от плоскости приклеивания более чем 1 см на 1 м, основание выравнивается соответствующими строительными растворами.

ВЫПОЛНЕНИЕ МОНТАЖА

Элементы декора монтируются на любой клей, применяемый в системах скрепленной теплоизоляции с применением пенополистирола. Это могут быть цементно-песчаные сухие составы, затворяемые водой или полиуретановые клеи (в баллонах). Применение того или иного типа клея обусловлено поверхностью и предпочтением монтажников. Так, например, цементно-песчаный клеевой состав позволяет дольше корректировать деталь в процессе работы и используется при небольших перепадах поверхности приклейки. А на облицовочный кирпич удобнее приклеивать декор на полиуретановый клей. Мы используем цементно-песчаный клей **Cerezit C83, LITOPLUS K55** или полиуретановый клей **Soudabond EASY GUN, Cerezit C84**. Приветствуются также и их аналоги.

Изделия отрезаются по фактическому размеру ножковкой по дереву с помощью углореза или стусла.

При использовании сухих, затворяемых водой клеев, с помощью шпателя-гребёнки наносится клеевой состав полностью на всю поверхность тыльной стороны детали. Деталь прижимается к основанию в проектном положении до тех пор, пока вся клеевая масса не будет иметь надёжный контакт со стеной, и при необходимости дополнительно закрепляется на дюбель-гвозди с шайбой или на «грибки». Материалы для крепления не должны быть из ржавеющих металлов. В местахстыковки деталей клей промазывается по всей поверхностистыка. Все верхние горизонтальные примыкания деталей к стене заполняются клеем или полиуретановым герметиком для наружной отделки. В случае же использования полиуретанового клея его наносят

«змейкой» при ровной плоскости приклеивания или «лепешками» в случае, если стена не ровная. Такой клей всегда лучше «гасить», то есть приложить к месту приклейки и отложить на время для его «рабочего состояния». В зависимости от температуры и влажности это может быть 3-5 минут. При этом, клей не должен успеть высохнуть. Если клей затвердел и не липнет на отрыв, то его нужно удалить и нанести свежий состав. Все упомянутые рекомендации по применению тех или иных составов, а также температуры применения прописаны на соответствующих упаковках клеев.

ПОКРАСКА ИЗДЕЛИЙ

Декоративные элементы готовы к восприятию дождевой и механической нагрузке через 7 дней после изготовления. Полное высыхание покрытия происходит в течение 14-28 дней, в зависимости от толщины слоя покрытия и от условий окончательного высыхания. Не менее, чем через 7 суток после изготовления изделий, на их поверхность могут быть нанесены воднодисперсионные (акриловые) эластичные лакокрасочные составы БЕЗ СОДЕРЖАНИЯ растворителя или ацетона. Если температура окружающего воздуха ниже +20 °C, а влажность выше 60%, время, необходимое до полного высыхания смеси может быть существенно увеличено. Если до покрытия изделий лакокрасочными материалами они намокли в результате воздействия осадков, то окрашивание следует производить только после полного высыхания изделий! Покраску необходимо производить в 2 слоя и в соответствии со строительными нормами и правилами. А именно - поверхность изделий должна быть предварительно загрунтована, сухой и не под прямым воздействием солнца при температуре не ниже +5 °C. Важно отметить, что при покраске в холодное время года (осень/весна) следует учитывать также ночные похолодания! Покраску можно провести кистью, валиком или краскопультом. Для более продолжительного срока службы, а также для того, чтобы не образовывались грязные подтёки от дождевой воды, по строительным нормам и правилам, на изделиях с выступом более 5 см их рекомендуется защитить отливом из оцинкованной стали или другого нержавеющего металла с выступающим на расстояние не менее 2 см от края детали капельником.

СОВЕТЫ ОТ МОНТАЖНИКОВ

■ Чтобы клей-пена лучше закрепилась на поверхности стыка двух деталей, поверхность приклеивания необходимо зачистить от пыли или лучше удалить шпателем верхний слой пенопласта, не нарушая при этом покрытия. После этого клей необходимо нанести по всей поверхности и соединить изделия.

■ При креплении дюбелями важно обеспечить надёжную фиксацию детали к стене до тех пор, пока клей не схватится. Для этого зафиксируйте деталь временными подпорками. Дюбель окончательно забивается после высыхания клея.

■ Практика показывает, что использование дюбелей необходимо в случаях, когда вынос детали от стены превышает 10-15 см и поверхность приклеивания имеет небольшую площадь. Если размеры декоративных элементов велики, также можно предусмотреть скрытую опорную планку с задней части изделия или закладные в стену.

■ Чтобы избежать проявления трещин на стыках, швы необходимо заармировать сеткой. Для этого малярным ножом срезается защитное покрытие по 5 см с каждой стороны стыка и на это место накладывается полоска щелочестойкой сетки таким образом, чтобы после шпатлевания не было выпуклости. Сетка утапливается в клеевой состав, а поверхность декорируется кисточкой или губкой. Плоскую поверхность можно затереть тёркой и после высыхания зашкурить. Ввиду сложности данного вида работ, рекомендуем более внимательно отнестись к совету по заделке стыков описанному выше.

■ Для предотвращения попадания влаги, стыки между стеной и декоративным элементом необходимо заделать фасадным полиуретановым герметиком для наружных работ.